



職能開発科3年 美術
「フォトコラージュ」

授業実践ギャラリー

フォトコラージュ

ありえない世界を作る



素材となる廃棄前の各種雑誌です。

「お引越し？」と思えるほど、教室一杯に段ボール箱が並んでいました。
美術の先生が少しずつ、運んでくれていたそうです。

職能開発科3年の美術の時間です。

単元は「フォトコラージュ」。

既存の写真を切り抜いて、貼り重ねることで
とてもシユールな光景が広がります。



「写真に写真を重ねて貼っていくんだよ」と言わ
れてもイメージがわきにくいかかもしれません。
そこで過去に先輩がつくった作品を参考に見てい
ます。
この作者が最初からこういう作品にしようと考え
ていたのかどうかはわかりません。
おそらく、いろいろな写真を見ているうちに、そ
してそれらを貼っていくたびに、イメージが膨ら
んでいったのではないかでしょうか。
どんどん貼りたくなるかもしれません、そうす
るとなにがなんだか自分でもわからなくなっ
てしまいます。
自分のなかでバランスを取って、完成させるとこ
ろが面白さかもしれませんね。





基盤になる大きな写真を選びます。そこにさらに写真を選んで貼っていくのです。ページをめくるたびに頭の中で試作を繰り返していくことでしょう。



選んだ写真を形にそって切り出します。これをどこに配置するか。それも重要になってきます。でも正解などありません。それはアーティストの心象風景なのですから。