

令和6年度 東京都立足立特別支援学校 年間指導計画

学部	高等部 普通科	学年	1年	学習グループ	1グループ(6人)	教科等名	美術
年間授業時数	70	使用教室	美術室			使用教科書	美術資料(秀学社)
曜日・校時 担当教員	火曜日	5～6校時	MT	出口司真子	ST	石井紗季・川崎剛・澤田大介・高橋亜希美	
			MT		ST		
ねらい	##	・経験や想像をもとに創造的に絵を描いたり、作品を作ったり、それらを飾ったりする。					
	##	・いろいろな材料の性質や、用具等の扱い方を理解し、工夫して使う。					
	##	・自然や優れた造形品を鑑賞し、その美しさ等を味わう。					
学期	単元名	月	時数	主な学習内容	ねらい	手だて	
1学期	オリエンテーション 色の作り方	4	11	・自己紹介 ・色の三原色、混色	・色を自分で選び混色をする。 ・モダンテクニックに興味をもつ。	・実際に色を混ぜて変化を体験し、視覚的に分かりやすくする。 ・簡単にモダンテクニックができるような教材を工夫する。	
	体育祭に向けて	5	4	・ポスターの内容に応じた表現	・好きな色や形の紙を選び、ポスターを完成する。	・ポスターの見本、レタリングの方法、競技の内容などを提示し、見通しをもって取り組めるよう工夫する。	
	道具や素材の基本について知ろう	6	8	・はさみやのり等の使い方について ・いろいろな素材について	・はさみやのり等の道具の使い方を知り、自分で安全に扱えるようになる。 ・いろいろな素材に触れ、違いや使い方について知識を深める。	・道具を実際に扱って体験し、正しい使い方を身につける。 ・様々な種類の素材を用意し、扱い方を分かりやすく伝える。	
	移動教室に向けて	7	6	・移動教室に関連する作品作り	・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。	・模写をすることで生徒の興味を持ちやすくする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。	
2学期	移動教室に向けて	9	8	・移動教室に関連する作品作り(伝統工芸) ・季節の果物	・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。	移動教室を踏まえ、生徒が興味をもちやすい題材を用意し、意欲を高められるようにする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。	
	校外学習の思い出	10	8	・校外学習の思い出作品作り	・自分の経験と印象を通じたイメージを、上手に表現できる力をつける。	・活動内容を写真などで振り返り、イメージをもちやすくする。	
	ランプシェードを作ろう	11	6	・光を通す立体作り	・素材の変化に気づき注目する。	・ICT機材を活用し、視覚的に分かりやすくする。 ・道具を安全に扱えるように環境を整える。	
	足立フェスタに向けて①	12	7	・小道具、装飾作り	・みんなで協力して制作する。 ・自分の役割を分かって制作する。	・行事に関連することで意欲を高められるようにする。	
3学期	足立フェスタに向けて②	1	6	・大道具、装飾作り ・作品展示	・みんなで協力して制作する。 ・自分の役割を分かって制作する。 ・作品を丁寧に扱ったり、並べたりする。	・行事に関連することで意欲を高められるようにする。	
	紙の造形	2	2	・グリーティングカード ・カレンダー作成	・好きな色や形を選び、配置する。 ・紙を折ったり貼ったりする。 ・カレンダーに色を塗ったり、装飾する。	・視覚的に分かりやすいよう、見本を提示する。 ・制作しやすいよう教材を工夫する。	
	お祝いの壁画作り 鑑賞 1年間のまとめ	3	4	・共同制作 ・作品鑑賞 ・日本画	・協力して制作する。 ・1年間の自分の活動を振り返り、作品を見る。	・経験したことのある題材を設定し、主体的に取り組みやすいようにする。 ・自分の作品を一つずつ鑑賞し、達成感を味わえるような言葉かけをする。	

令和6年度 東京都立足立特別支援学校 年間指導計画

学部		高等部 普通科	学年	1年	学習グループ	2グループ(6人)	教科等名	美術
年間授業時数		80	使用教室	美術室			使用教科書	美術資料(秀学社)
曜日・校時 担当教員		水曜日	3～4校時	MT	出口司真子	ST	箭内政俊・根来悠子	
				MT		ST		
ねらい	##	・経験や想像をもとに創造的に絵を描いたり、作品を作ったり、それらを飾ったりする。						
	##	・いろいろな材料の性質や、用具等の扱い方を理解し、工夫して使う。						
	##	・自然や優れた造形品を鑑賞し、その美しさ等を味わう。						
学期	単元名	月	時数	主な学習内容		ねらい		手だて
1 学期	オリエンテーション 色の作り方	4	9	・自己紹介 ・色の三原色、混色		・色を自分で選び混色をする。 ・モダンテクニックに興味をもつ。		・実際に色を混ぜて変化を体験し、視覚的に分かりやすくする。 ・簡単にモダンテクニックできるような教材を工夫する。
	体育祭に向けて	5	8	・ポスターの内容に応じた表現		・好きな色や形の紙を選び、ポスターを完成する。		・ポスターの見本、レタリングの方法、競技の内容などを提示し、見直しをもって取り組めるよう工夫する。
	道具や素材の基本について知ろう	6	8	・はさみやのり等の使い方について ・いろいろな素材について		・はさみやのり等の道具の使い方を知り、自分で安全に扱えるようになる。 ・いろいろな素材に触れ、違いや使い方について知識を深める。		・道具を実際に扱って体験し、正しい使い方を身につける。 ・様々な種類の素材を用意し、扱い方を分かりやすく伝える。
	移動教室に向けて	7	6	・移動教室に関連する作品作り		・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。		・模写をすることで生徒の興味を持ちやすくする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。
2 学期	移動教室に向けて	9	8	・移動教室に関連する作品作り(伝統工芸) ・季節の果物		・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。		移動教室を踏まえ、生徒が興味をもちやすい題材を用意し、意欲を高められるようにする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。
	校外学習の思い出	10	10	・校外学習の思い出作品作り		・自分の経験と印象を通じたイメージを、上手に表現できる力をつける。		・活動内容を写真などで振り返り、イメージをもちやすくする。
	ランプシェードを作ろう	11	6	・光を通す立体作り		・素材の変化に気づき注目する		・ICT機材を活用し、視覚的に分かりやすくする。 ・道具を安全に扱えるように環境を整える。
	足立フェスタに向けて①	12	5	・小道具、装飾作り		・みんなで協力して制作する。 ・自分の役割を分かって制作する。		・行事に関連することで意欲を高められるようにする。
3 学期	足立フェスタに向けて②	1	8	・大道具、装飾作り ・作品展示		・みんなで協力して制作する。 ・自分の役割を分かって制作する。 ・作品を丁寧に扱ったり、並べたりする。		・行事に関連することで意欲を高められるようにする。
	紙の造形	2	8	・グリーティングカード ・カレンダー作成		・好きな色や形を選び、配置する。 ・紙を折ったり貼ったりする。 ・カレンダーに色を塗ったり、装飾する。		・視覚的に分かりやすいよう、見本を提示する。 ・制作しやすいよう教材を工夫する。
	お祝いの壁画作り 鑑賞 1年間のまとめ	3	4	・共同制作 ・作品鑑賞 ・日本画		・協力して制作する。 ・1年間の自分の活動を振り返り、作品を見る。		・経験したことのある題材を設定し、主体的に取り組みやすいようにする。 ・自分の作品を一つずつ鑑賞し、達成感を味わえるような言葉かけをする。

令和6年度 東京都立足立特別支援学校 年間指導計画

学部	高等部 普通科	学年	1年	学習グループ	3, 4G (16人)	教科等名	美術
年間授業時数	74	使用教室	陶芸室	使用教科書		美術資料 (秀学社)	
曜日・校時 担当教員	金曜日	5～6校時	MT	出口司真子	ST	高橋亜希美	
			MT		ST		
ねらい	(1) ・経験や想像をもとに創造的に絵を描いたり、作品を作ったり、それらを飾ったりする。						
	(2) ・いろいろな材料の性質や、用具等の扱い方を理解し、工夫して使う。						
	(3) ・自然や優れた造形品を鑑賞し、その美しさ等を味わう。						
学期	単元名	月	時数	主な学習内容	ねらい	手だて	
1 学期	オリエンテーション 色の作り方 体育祭に向けて	4	9	・自己紹介 ・色の三原色、混色 ・筆やパレットの洗い方 ・モダンテクニック ・ポスター作り	・色の三原色を知り、作りたい色を自分で選び混色をする。 ・モダンテクニックについて知り、それを応用してポスターを作る。	・実際に色を混ぜて変化を体験し、視覚的に分かりやすくする。 ・簡単にモダンテクニックできるような教材を工夫する。	
	オリエンテーション 色の作り方 体育祭に向けて	5	4	・自己紹介 ・色の三原色、混色 ・筆やパレットの洗い方 ・モダンテクニック ・ポスター作り	・はさみやのり等の道具の使い方について知り、安全に扱えるようになる。 ・いろいろな素材に触れ、違いや使い方について知り、表現に活用する。	・実際に色を混ぜて変化を体験し、視覚的に分かりやすくする。 ・簡単にモダンテクニックできるような教材を工夫する。	
	基本の道具の使い方 移動教室に向けて	6	8	・はさみで切る、紙を貼るなどの技法 ・いろいろな素材 ・移動教室先の文化	・移動教室の滞在地にまつわる美術について知り、知識を深める。 ・技法について学び、作品に活用できる。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。	・道具のやり方を見て、実際に体験して正しいやり方を覚える。 ・さまざまな素材を用意し、扱い方や表現法などを分かりやすく伝える。 ・ICTを用いて、滞在先の文化を幅広く知り、表現に生かせるよう支援する。	
	移動教室に向けて	7	4	・移動教室先の伝統工芸 ・写生 (滞在先の特産果物など)	・移動教室の滞在地にまつわる美術について知り、知識を深める。 ・技法について学び、作品に活用できる。 ・対象物を観察し、特徴を捉えることができる。	・模写をすることで生徒の興味を持ちやすくする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。	
2 学期	移動教室に向けて	9	8	・山梨の伝統工芸 (親子だるま等) ・季節の果物 (ぶどう)	・山梨にまつわる美術について知り、知識を深める。 ・技法について学び、作品に活用できる。 ・対象物を観察し、特徴を捉えることができる。	・移動教室を踏まえ、生徒が興味をもちやすい題材を用意し、意欲を高められるようにする。 ・実演で説明し、制作の見通しをもちやすくする。	
	校外学習の振り返り	10	6	・校外学習の思い出	・体験したことを振り返り、印象に残ったことなどを表現できるようにする。	・実際の行程などをICTを用いて視覚化し、取り組みやすい環境に整える。 ・実演で説明し、制作の見通しをもちやすくする。	
	ランプシェードを作ろう	11	8	・紙や蠟筆を使い光を通す立体制作	・素材の変化や色や形の美しさに気づき、表現に生かす。	・ICT機材を活用し、視覚的に分かりやすく導入をする。 ・作品の良いところに気づけるような言葉かけをする。	
	足立フェスタに向けて	12	5	・小道具、装飾づくり	・みんなで協力して制作する。 ・作品を丁寧に扱ったり、並べたりする。	・行事に関連することで意欲を高められるようにする。	
3 学期	足立フェスタに向けて 紙の造形	1	10	・小道具、装飾づくり ・作品展示 ・グリーティングカードづくり	・みんなで協力して制作する。 ・作品を丁寧に扱ったり、並べたりする。 ・デザインの仕方について知り、自分のデザインを考える。	・視覚的に分かりやすいよう、見本を提示する。 ・道具を安全に扱えるよう環境を整え、言葉かけをする。	
	紙の造形	2	8	・カレンダー制作 ・制作共同制作 ・作品鑑賞	・デザインの仕方について知り、自分のデザインを考える。 ・紙を切ったり折ったり貼ったりする。	・視覚的に分かりやすいよう、見本を提示する。 ・道具を安全に扱えるよう環境を整え、言葉かけをする。	
	お祝いの壁画作り 鑑賞 1年間のまとめ	3	4	・共同制作 ・作品鑑賞 ・日本画	・協力して制作する。 ・1年間の自分の活動を振り返り、作品を見る。	・経験したことのある題材を設定し、主体的に取り組みやすいようにする。 ・自分の作品を一つずつ鑑賞し、達成感を味わえるような言葉かけをする。	

令和6年度 東京都立足立特別支援学校 年間指導計画

学部		高等部	普通科	学年	1年	学習グループ	重度・重複(3人)	教科等名	美術
年間授業時数		75		使用教室	美術室			使用教科書	美術資料(秀学社)
曜日・校時 担当教員		火曜日	5～6校時		MT	出口司真子	ST	石井紗季・川崎剛・澤田大介・高橋亜希美	
				MT		ST			
ねらい	(1)	・色や形の違いに気づき、自分から塗ったり貼ったりできるようになる。							
	(2)	・道具や素材を適切に扱う経験を増やし表現の幅を広げる。							
	(3)	・身近な物で作品を制作することで、美術を身近に感じる。							
学期	単元名	月	時数	主な学習内容		ねらい		手だて	
1 学期	オリエンテーション 色の作り方	4	11	・自己紹介 ・色の三原色、混色		・色を自分で選び混色をする。 ・モダンテクニックに興味をもつ。		・実際に色を混ぜて変化を体験し、視覚的に分かりやすくする。 ・簡単にモダンテクニックができるような教材を工夫する。	
	体育祭に向けて	5	6	・ポスターの内容に応じた表現		・好きな色や形の紙を選び、ポスターを完成する。		・形成された文字や絵を貼るなど、取り組みやすい環境設定にする。	
	道具や素材の基本について知ろう	6	12	・様々な道具の扱い方 ・いろいろな素材について知る		・マジックやのり等の道具の使い方を知り、安全に扱えるようになる。 ・いろいろな素材に触れ、違いや使い方について知識を深める。		・安全に配慮しながら、道具を実際に扱って体験し、正しい使い方を身につける。 ・様々な種類の素材を用意し、扱い方を分かりやすく伝える。	
	移動教室に向けて	7	6	・移動教室に関する制作活動(絵画の模写や版画等)		・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室を題材にすることで、制作の意欲を高める。		・模写をすることで生徒の興味を持ちやすくする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。	
2 学期	移動教室に向けて	9	8	・移動教室に関する伝統工芸制作 ・名産品の模倣		・移動教室先にまつわる美術について興味をもつ。 ・移動教室先の名産などを、貼り絵やシールなどを使用して表現する。		・移動教室を踏まえ、生徒が興味をもちやすい題材を用意し、意欲を高められるようにする。 ・行事と関連付け、生徒の意欲を高める。	
	校外学習の思い出	10	8	・校外学習に関する制作		・自分の経験と印象を通じたイメージを、上手に表現できる力をつける。		・活動内容を写真などで振り返り、イメージをもちやすくする。	
	ランプシェードを作ろう	11	6	・光を通す立体の制作		・素材の変化に気づき注目する。		・ICT機材を活用し、視覚的に分かりやすくする。 ・道具を安全に扱えるように環境を整える。	
	足立フェスタに向けて①	12	6	・小道具、装飾作り		・みんなで協力して制作する。 ・役割を分かって制作する。		・行事に関連することで意欲を高められるようにする。	
3 学期	足立フェスタに向けて②	1	6	・大道具、装飾作り ・作品展示		・みんなで協力して制作する。 ・役割を分かって制作する。 ・作品を丁寧に扱ったり、並べたりする。		・行事に関連することで意欲を高められるようにする。	
	紙の造形	2	2	・グリーティングカード作成 ・カレンダー作成		・好きな色や形を選び、配置する。 ・紙を折ったり貼ったりする。 ・カレンダーに色を塗ったり、装飾する。		・視覚的に分かりやすいよう、見本を提示する。 ・制作しやすいよう教材を工夫する。	
	お祝いの壁画作り 鑑賞 1年間のまとめ	3	4	・共同制作 ・作品鑑賞 ・日本画鑑賞		・協力して制作する。 ・1年間の自分の活動を振り返り、作品を見る。		・経験したことのある題材を設定し、主体的に取り組むやすいようにする。 ・自分の作品を一つずつ鑑賞し、達成感を味わえるような言葉かけをする。	