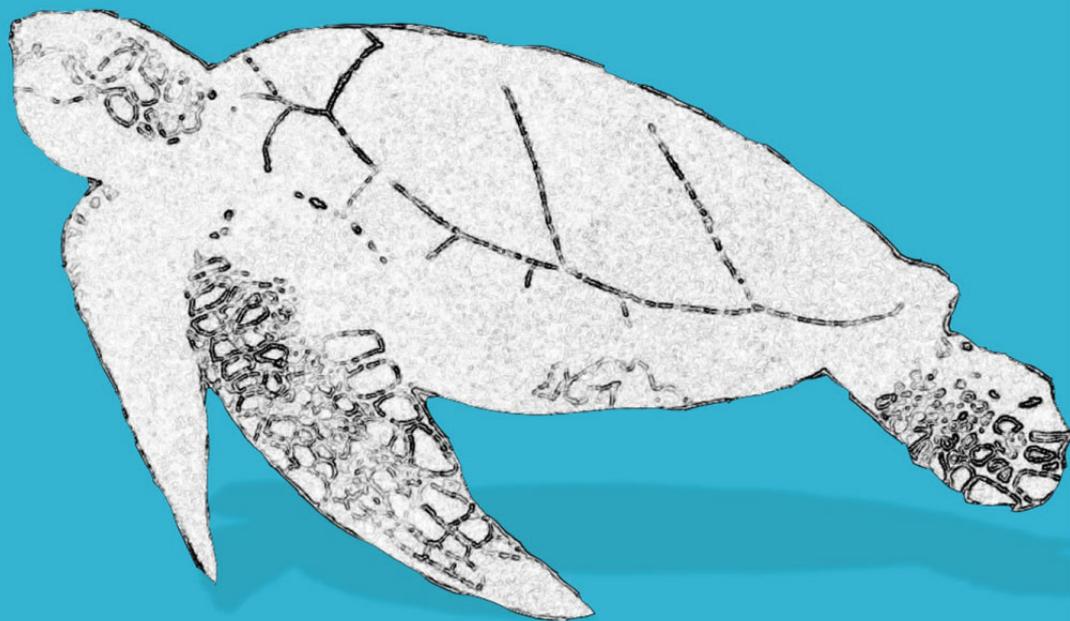


作品NO.13



海のいのちを まもろう！

鉛筆で描かれたウミガメです。前足の部分を見てください。鱗の一つ一つまで、とても丁寧に表現されていますね。時間が足りなくて、とても全体を描き切ることはできませんでしたが、この作品には未完成の良さがあると思いませんか？細かく描かれている部分とそうでない部分との対比が味わい深い作品です。

さくひん⑬

やさしい
にほんご による
せつめい



えんぴつ で えがかれた ウミガメ
です。まえあし を みてください。
うろこ の ひとつひとつ まで、と
ても ていねい に かかれています
ね。じかん が たりなくて、うろこ
を ぜんぶ かく ことは できま
せんでしたが、うろこ が かかれて
いる ところ と かかれていない
ところ の バランス が とれている
さくひん です。

